

令和7年度 冬季
昇段審査学科問題

五 段

受験番号

1. 次の文章は、「剣道指導の在り方」について述べている。()に適切な語句を入れて文章を完成させなさい。 3点×10=30点

- ① 自己の()に努める。
- ② 確固たる()をもって指導にあたる。
- ③ ()をもって、誠心誠意、指導にあたる。
- ④ 教えることに()を持つ。
- ⑤ 指導を受ける者とともに()する。
- ⑥ 個々の優れた()を見出して指導する。
- ⑦ 心身の発育・発達や年齢及び()などを考慮して指導する。
- ⑧ ()や習熟過程を考慮して指導する。
- ⑨ 合理的かつ効率的な指導方法を()する。
- ⑩ 評価能力や()能力を向上させる。

2. 日本剣道形に関する次の各問いに答えなさい。 4点×5=20点

- ① 太刀の形三本目に仕太刀が軽く入れ突きに萎やすと同時に打太刀の胸部へ突き返した後、さらに突きの氣勢で左足を踏み出してどのように進むか。
()
- ② 太刀の形四本目に打太刀が諸手で仕太刀を突くとあるが、どこを突くか。
()
- ③ 太刀の形七本目に打太刀が胸部を突き、仕太刀が打太刀の刀を支えるところがあるが、仕太刀は刀のどの部分で支えるか。
()
- ④ 小太刀の形で打太刀が動作を起こすのは、仕太刀がどのようになるところか。
()
- ⑤ 小太刀の形三本目に右胴に打ってくる打太刀の刀を 左鐙でどのように使うか。分かりやすく説明しなさい。
()

3. 「審判員の心得」について一般的要件と留意事項を列挙しなさい。 5点×10=50点

[一般的要件]

①

②

③

④

⑤

[留意事項]

①

②

③

④

⑤

〈出典〉 剣道指導要綱 日本剣道形解説書
剣道試合・審判・運営要領の手引き

令和7年度 冬季

昇段審査学科問題

三段(男・女)

受験番号

1. 次の文章は「有効打突」および「竹刀の打突部」の規則である。

()に適切な語句を入れて文章を完成させなさい。

5点×5=25点

有効打突は、()、()をもって竹刀の

打突部で打突部位を()打突し、()あるものとする。

竹刀の打突部は()を中心とした刃部(弦の反対側)とする。

2. 日本剣道形の太刀の形に関する次の各問いに答えなさい。

5点×5=25点

① 一本目に仕太刀が剣先を打太刀の顔の中心につけるとあるが、「顔の中心」とはどこか。

()

② 太刀の形三本目に仕太刀が軽く入れ突きに萎やすと同時に打太刀の胸部へ突き返した後、さらに突きの氣勢で左足を踏み出してどのように進むか。

()

③ 四本目に打太刀が諸手で仕太刀を突くとあるが、どこを突くか。

()

④ 五本目に打太刀が諸手左上段から仕太刀の正面を打つとあるが、どこまで切り下げる心持ちで打ち下ろすか。

()

⑤ 六本目に打太刀が諸手左上段に振りかぶり、仕太刀は一步進むとあるが、進んだ時、剣先はどこにつけるか。

()

3. 次の文章のうち、禁止行為(反則)に該当するものは○、そうでない

ものには×を()に記入しなさい。

2点×5=10点

()片足の半分が境界線外に出た場合

()自分の竹刀の刃部を握った場合

()相手から体当たりをされ 境界線内の床に倒れた場合

()倒れたとき、相手の攻撃に対応することなく、うつ伏せなどになる。

()倒れたときに 身体の一部が境界線外に出た場合

4. 稽古法の種類を四つ答え、簡単に説明しなさい。

40点

1.()稽古・・

2.()稽古・・

3.()稽古・・

4.()稽古・・

〈出典〉 剣道試合審判規則/同細則 日本剣道形解説書
剣道指導要領

1. 次の文章は、「剣道修錬の心構え」について述べているが、() に適切な語句を入れて文章を完成させなさい。 3点×5=15点

剣道を正しく真剣に学び ()を錬磨して
 旺盛なる()を養い 剣道の特性を通じて
 ()をとうとび ()を重んじ 誠を尽くして
 常に自己の()に努め
 以って 国家社会を愛して
 広く人類の平和繁栄に寄与せんとするものである。

2. 次の文章は、日本剣道形による太刀の形の五本目を述べている。
 ()適切な語句を下記語群から選び文章を完成させなさい。 2点×10=20点

打太刀は諸手()、仕太刀は中段で、打太刀は左足から
 仕太刀は右足から、互いに進み、()に接したとき、打太刀は
 ()右足を踏み出すと同時に諸手左上段から、仕太刀の正面を打つ。
 仕太刀は、左足からひくと同時に()で打太刀の刀をすり上げ、
 右足を踏み出して()を打ち、()をひきながら諸手左上段に
 振りかぶって()を示す。
 打太刀が剣先を()につけ始めるので、同時に仕太刀も
 ()をひいて剣先を中段に下ろし、()になる。
 打太刀は左足 から、仕太刀は右足から小足三步で、
 刀を抜き合わせた位置にもどり、剣先を下げて元の位置にかえる。

- イ. 右 足 ロ. 残 心 ハ. 中 段 ニ. 正 面 ホ. 機を見て
 ヘ. 左 足 ト. 相中段 チ. 左 鑓 リ. 左上段 ヌ. 間 合

3. 剣道における攻撃の「打突の好機」について書きなさい。 3点×5=15点

- ① 相手の技の()
 ② 相手の技の()ところ
 ③ 相手が()ところ
 ④ 相手が()ところ
 ⑤ 相手が技を()ところ

4. 次の文章は、「礼」について述べたものである。()に適切な語句を
 下記語群から選び文章を完成させなさい。 2点×5=10点

社会秩序を保つための()規範。()に敬意をはらった立ち居
 ふるまい。「()に始まり礼に終わる」とは剣道において、相手に対し
 ()をあらわす礼とその()の重要性を説いたことばである。

- イ. 礼 ロ. 相手 ハ. 作法 ニ. 敬意 ホ. 生活

5. 「切り返しの目的」について述べなさい。 40点
